

## **CURRICULUM VITAE**



### **Chiara Vidoni**

c/o Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico, 29

34011 Duino (TS)

Tel: 0039/345/4543061

E-mail: [chvidoni@gmail.com](mailto:chvidoni@gmail.com)

### **Occupazioni attuali**

- a. Docente di Materie Letterarie al Liceo presso il Convitto Nazionale “educandato Uccellis” Udine
- b. Direttore artistico ICMA – International Community Music Academy presso United World College of Adriatic (Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico), Duino, TS
- c. Direttore artistico della stagione musicale culturale “Note di Spezie. Tutti i sapori della musica” (dal 2018)
- d. Direttore artistico dell'Associazione Culturale Musicale di Bertiole “Filarmonica la Prime Lûs”, UD.

### **Studi generali**

- a. Diploma di Liceo classico presso il Liceo classico “J. Stellini” di Udine (1994)
- b. Borsa di studio Erasmus-Socrates: A.A. 1997/1998 presso University of Reading, Inghilterra.
- c. Laurea in Musicologia (Titolo della tesi: *L'organico bandistico nell'Europa Occidentale dopo la II Guerra Mondiale*) presso l'Università degli studi di Trieste. (2000).
- d. Abilitazione all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori presso l'Università degli Studi di Udine.(2003)

### **Progetti Europei**

- a. Segretaria del Progetto Gioventù – Azione 1 (scambio di giovani) per l'Associazione Folcloristica giovanile Regionale, 2002
- b. Segretaria del Progetto Gioventù – Azione 1 (scambio di giovani) “*Crossborder cooperation*” per l'Associazione Folcloristica giovanile Regionale, 2003

### **Studi Musicali**

- a. Diploma di Clarinetto presso il Conservatorio Statale di Musica “G. Tartini” di Trieste (Luglio 2001). Docente: prof. Franco Brusini.
- b. Diploma di Direzione e Strumentazione per banda (Harmonie-fanfara-brassband) presso il Conservatorio di Maastricht (NL) (Marzo 2003). Docente: M.o Jo Conjaerts.
- c. Diploma in Direzione d’Orchestra Sinfonica presso il Conservatorio di Maastricht (NL) (Giugno 2007). Docente: M.o Jan Stulen.

### **Attività Didattica**

#### **1. Scuole di Musica private**

- a. Insegnante di Propedeutica, Clarinetto, Teoria e solfeggio, Storia della Musica presso la scuola di Musica dell’Associazione Culturale Musicale “Euritmia” di Povoletto, UD (1996-2006)
- b. Insegnante di Propedeutica, Clarinetto presso la Scuola di Musica della Società Filarmonica di Madonna di Buja, UD (2004-2008)
- c. Insegnante di Clarinetto presso la Scuola di Musica del Gruppo Musicale Medunese, Meduno, PN (2000-2004)
- d. Insegnante di Musica di Insieme presso:
  - Scuola di Musica di Povoletto (1998-2004)
  - Scuola di Musica di Meduno (2001-2004)
  - Scuola di Musica di Passons (2006-2010)

#### **2. Scuole Statali come insegnante a progetto**

- a. Insegnante di educazione musicale presso le seguenti scuole primarie:
  - “A. Negri” – 2° Circolo – Udine (1999-2001)
  - “A. Friz” – 3° Circolo – Udine (1999-2001)
- b. Insegnante di propedeutica musicale presso le seguenti scuole materne:
  - “Maria Assunta” (Paritaria) – Barbeano, (Spilimbergo, PN)
  - “Mons. V. Cecutti” (Paritaria) – Salt di Povoletto, Udine

#### **3. Direttore di Scuola di Musica**

- a. Direttore della Scuola di Musica di Bertiole (dal 2004 al 2017)
- b. Direttore della Scuola di Musica di Passons (dal 2012 al 2016)
- c. Coordinatore del progetto di Formazione per allievi e insegnanti, organizzato dalle scuole di Musica di Passons, Buja, Bertiole e finanziato da FVG Solidale, 2014/2015
- d. Coordinatore del progetto di utilità sociale “MusicArte in società”, organizzato dalla bande di Passons, Buja, Coia (Udine) e Valvasone (Pordenone), finanziato da FVG Solidale
- e. Coordinatore del progetto di Formazione per allievi e insegnanti “Ritmi tribali, ritmi ancestrali”, organizzato dalle scuole di Musica di Passons, Buja, Bertiole e Valvasone e finanziato da FVG Solidale, 2017

#### **4. Conferenze sulla didattica**

- a. Conferenza “Educazione musicale: Corsi di orientamento o Scuole di musica?” presso Vigodarzere (PD), 28 Settembre 2018
- b. Conferenza “La didattica musicale: strumento di crescita umana e inclusione sociale” presso Lendinara (RO), 9 Maggio 2016
- c. Conferenza “III Convegno Internazionale Sull’Educazione Musicale” organizzato dalla SIEM (Società Italiana Educazione Musicale, Cividale del Friuli, 21 Maggio 2015

- d. Conferenza “Fare scuola, fare musica” organizzata dalla Associazione Musicale “Città di Ferentino, 15 Maggio 2015

### **Corsi di perfezionamento**

1. Clarinetto

- a. Corso di perfezionamento con il prof. Mauro Pedron presso i corsi di perfezionamento di Spilimbergo (PN) (1999, 2000, 2001).  
b. Corso di clarinetto con il prof. Roy Jewitt presso la University of Reading, Inghilterra (A.A. 1997/1998).

2. Direzione

- Orchestra di fiati

a. Corso di perfezionamento con il prof. Jo Conjaerts presso i corsi di perfezionamento di Spilimbergo (PN) (2003, 2004, 2006).  
b. Corso di perfezionamento con il M.o Michael Haithcock e il M.o Steven Davis presso la University of Michigan, (USA) con borsa di studio WASBE (2005).

- Orchestra sinfonica

a. Corso di perfezionamento con il M.o Isaac Karabtchevsky presso il MusicaRiva Festival di Riva del Garda (TN) (2004).  
b. Workshop con il M.o Jan Stulen e il M.o Carlo Jansen con l’Orchestra da Camera di Riga, Lettonia presso il Conservatorio del Lussemburgo (Gennaio 2007).  
c. Masterclass con il M.o Jorma Panula con la Camerata “Soler” di San Lorenzo dell’Escorial, Madrid, Luglio 2013

3. Didattica

- a. Corso di perfezionamento in Didattica Musicale con la prof.ssa Grazia Abbà (2000/2001/2002/2003/2004).  
b. Corso di perfezionamento in Didattica musicale con le percussioni con il prof. Daniele Vineis (2003)

### **Attività come giurato**

- a. Membro di Giuria del 2° Festival Bandistico Zonale organizzato dalla ABMB – Associazione Bande Musicali Bresciane ( 2019)  
b. Membro della giuria del Concorso Internazionale per Banda di Vila Franca de Xira, Portogallo (2006, 2008, 2010, 2012, 2016). Web site: <http://www.concursoateneu.com/>  
c. Presidente della Giuria del Concorso Internazionale per solisti ed ensemble di Fiati di Villacidro (VS) (II Edizione Marzo 2007). Web site: <http://www.bandasceciliavillacidro.org>  
d. Membro della Giuria del Concorso Musicale per giovani solisti di fiati e percussioni di Villacidro (VS) (Dicembre 2007) Web site: <http://www.bandasceciliavillacidro.org>  
e. Presidente della Giuria del Concorso Internazionale per solisti ed ensemble di Fiati di Villacidro (VS) (III Edizione 2009). Web site: <http://www.bandasceciliavillacidro.org>  
f. Membro della giuria delle Giornate di Classificazione per il “Coordinamento Bande Musicali” di Cremona, 1 Aprile 2012  
g. Membro di Giuria del Concorso Bandistico Nazionale di Vimercate, Novembre 2014

### **Concorsi di direzione**

- a. Semi-finalista al Concorso Mondiale per Direttori d'Orchestra a fiati al World Music Contest di Kerkrade (NL) (Luglio 2005).

### **Attività di direzione**

#### **1. Direttore stabile**

- a. Direttore Artistico e musicale della Filarmonica di Meduno, PN (2000-2004).
- b. Direttore Musicale del Coro "Tourdion" di Cavalicco, UD (2001-2003).
- c. Direttore Artistico e musicale della Banda cittadina di Palmanova, UD (2003-2004).
- d. Direttore Musicale della banda giovanile del Gruppo Folcloristico di Passons, Ud (da Settembre 2006).
- e. Direttore artistico e Musicale della Associazione Filarmonica di S. Vito al Tagliamento, PN (2007-2009).
- f. Direttore Artistico e musicale della Società Filarmonica "La prime Lus 1812" di Bertiole, UD (da Gennaio 2004).
- g. Direttore musicale della Civica Orchestra di fiati "G. Verdi" di Trieste (da Marzo 2015 ad agosto 2017)

#### **2. Direttore ospite**

- a. Progetto "Musica portoghese per orchestra di fiati" con la Banda Musicale de Porto Salves, Portogallo, Novembre 2003.
- b. Week-end di studio: Orchestra a fiati "Echo der Kempen", Bergejik, (NL) (Maggio 2004, 2006, 2008, 2010).
- c. Direttore (insieme a Marco Caboni) artistico e musicale stabile del campus estivo di Montarbu (NU) organizzato dalla Banda Musicale "S. Cecilia" di Villacidro (VS), in Sardegna (Agosto 2006, 2007, 2008, 2009, 2010)
- d. Concerto di primavera con la Stadtmusikkappelle di Garsten, Linz, (A), Aprile 2006, Aprile 2008.
- e. Concerto con l'orchestra di fiati del Liceo "Rosmini" di Rovereto, TN, alla Promenadenkonzerte di Innsbruck, Luglio 2006.
- f. Workshop con la Banda Musicale "G. Rossini" di Seui, NU, Marzo 2008
- g. Direttore dell'Ensemble del Conservatorio "J. Tomadini" di Udine per la classe di Composizione: concerto per l'Associazione "Vicino/Lontano", Premio Terzani, 9 Maggio 2010
- h. Direttore della junior orchestra presso l'Orkesterkamp a Porto Rose, Slovenia, 23-27 Agosto 2010
- i. Week-end di studio: StadtMusikkappelle Steckenborn, Germania, Aprile 2011
- j. Concerto con la Banda Cittadina "G. Bertolotti" di Salò a Tremosine (BS), 24 Giugno 2011
- k. Concerto con la Banda Cittadina "G. Bertolotti" di Salò a Lograto (BS), 25 Giugno 2011
- l. Concerto con la banda di Ferentino in occasione della stagione artistica "Fiati in concerto", FR, Luglio 2011.
- m. Concerto di premiazione del III Concorso Internazionale di Composizione per banda di Bertiole con Orchestra di fiati "Mousikè" di Gazzaniga Bergamo, 1 ottobre 2011
- n. Concerto con Orchestra di fiati "Mousikè" di Gazzaniga, Bergamo presso l'auditorium di Nembro, BG, 23 Ottobre 2011.

- o. Concerto con la Banda da Armada (Orchestra di fiati della Marina portoghese) organizzato dalla Comissao Cultural da Marinha, 6-8 Marzo 2015
- p. Concerto con l'orchestra di fiati giovanile del campus "Scaliamo le note", Venaus-Bruzolo, Luglio 2015
- q. Concerto l'orchestra di fiati Filarmónica União e Progresso Madalense, Isole Azzorre (Portogallo) 24 marzo 2016
- r. Concerto con l'orchestra di fiati giovanile del campus "Scaliamo le note", Venaus-Bruzolo, Luglio 2016
- s. Concerto con la bande dell'Alpago "Venti di Montagna", Puos (BL), Aprile 2017

#### **Attività di direzione artistica di Concorsi**

- a. Direttore Artistico del *Concorso Internazionale per bande del Friuli Venezia Giulia*, Bertiole, UD (dal 2004). Web site: [www.laprimelus.it](http://www.laprimelus.it)
- b. Direttore Artistico del *Concorso Internazionale di Composizione per Banda "La prime Lus"*, Bertiole, Ud (dal 2007). Web site: [www.laprimelus.it](http://www.laprimelus.it)
- c. Direttore Artistico del *Concorso Nazionale per Ensemble di fiati*, Bertiole, UD (2007-2017) Web site: [www.laprimelus.it](http://www.laprimelus.it)

#### **Attività di insegnamento della direzione**

- a. Seminario di direzione presso il Conservatorio de Musica de Fornos, Portogallo, 26-28 Marzo 2010 Web site: <http://www.bandasfilarmonicas.com/noticias.php?id=2412>
- b. Seminario di Direzione presso Associazione Musicale "Città di Ferentino", Maggio 2014
- c. Seminario di Direzione presso Associazione Musicale "Città di Ferentino", Maggio 2015
- d. Seminario di Direzione al Campus "Scaliamo le note", Venaus-Bruzolo, Luglio 2016, 2017
- e. Corso di direzione presso Scuola di Musica di Passons (dal 2012 ad oggi)